



COLORATORIUM

GALERIE

eine Reise durch die Welt der Farben



Zur Ausstellung

Hier sieht man zwei der drei Veranstalter*innen der Ausstellung „Coloratorium“, welche vom 11. Jahrgang des Kunow-Tutoriums als Seminararbeit gestaltet wurde. Die Ausstellung behandelt Themen wie die sieben Farbkontraste, verschiedene Kunstepochen und die Farbpsychologie. Dafür wurden unterschiedliche Präsentationsformen genutzt, wie z.B. Modelle, Gemälde und Fotografien.

Künstler*innen:

Lenja E., Joshua E., Lea G., Josie H., Taylin H., Gerda K., Ellen K., Laurenz L., Maya M., Emily N., Maurice P., Christina R., Kurt R., Haylee R., Ole S., Ronja S., Pharelle N., Chiara W.

Künstlerische Leitung:

Charlotte B., Lennard C., Lea D.





Wichtige Begriffe:

- Farbe: Lichtstrahlung, die das Auge wahrnimmt.
- Farbwert: Helligkeit einer Farbe.
- Farbsättigung: Intensität einer Farbe.
- Farbtemperatur: Warme oder kalte Farbe.

Farbkreis:

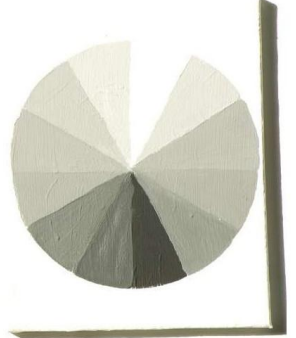
- Primärfarben: Rot, Gelb, Blau.
- Sekundärfarben: Grün, Violett, Orange.
- Tertiärfarben: Rosa, Braun, Grau.

Farbmischung:

- Additiv: Lichtstrahlen werden zusammengeführt.
- Subtraktiv: Pigmente werden gemischt.

Farbmischungstabelle:

Farbe 1	Farbe 2	Ergebnis
Rot	Blau	Violett
Rot	Grün	Orange
Blau	Grün	Zyan
Rot	Grün	Grün
Rot	Blau	Violett
Blau	Grün	Zyan



















Ole Schigel

